

PREMI DELLA CULTURA
TROFEO MEDUSA AUREA
CONFERITO DALL'ACCADEMIA INTERNAZIONALE
D'ARTE MODERNA
ANNO ACCADEMICO 2016/2017
XXXX EDIZIONE
ARTI FIGURATIVE
PREMIO « EDUARDO CHILLIDA »

PREMESSA: E' bandito il concorso di pittura, scultura, grafica ed architettura per l'attribuzione del Trofeo Medusa Aurea con frequenza annuale.

Il premio è registrato in data 8-07-1978 al N°1/234602 Reg. P.G. a norma della Legge 22/4/41 N°633, in Bollettino della Proprietà Letteraria Artistica e Scientifica della Presidenza del Consiglio dei Ministri.

Il concorso è regolato dalle seguenti norme:

Art. 1- La partecipazione al concorso è aperta a tutti.

Art. 2- Gli stranieri sono ammessi in numero di cinque per Nazione .

Art. 3- I concorrenti dovranno inviare tre fotocolor di opere diverse. L'opera originale dovrà avere dimensioni non inferiori a cm. 60 e non superiore a cm. 100 E' ammessa una tolleranza del 10%

Le fotografie dovranno pervenire alla **segreteria dell' A.I.A.M. in Via Giulio Sacchetti 10 B/16 -00167 Roma** a mezzo raccomandata (V. art. 9),in uno alla scheda di adesione.

Art. 4- Una commissione di esperti curerà la selezione delle opere. Per ciascun concorrente sarà ammessa una sola opera. Le fotografie non saranno restituite.

Gli artisti ,a cui sarà comunicata l'ammissione al concorso, dovranno inviare l'opera prescelta alla sede dell'A.I.A.M. L'elenco degli artisti finalisti sarà inserito a cura e spese della direzione del concorso nel periodico " ACCADEMIA Il Notiziario dell'A.I.A.M." **La pubblicazione dell'opera ammessa alla finale è governata dalla nota in calce.**

Art. 5- Sono ammesse al concorso opere di:

A) - PITTURA (olio, pastello, tempera, acquerello, acrilico e tecnica mista). Per le dimensioni vedasi l'art. 3.

B)- GRAFICA: (disegno, incisione);

C)-DECORAZIONE (pannello, affresco, mosaico , arazzo);

D) -SCULTURA:(legno, metallo, pietra, argilla) con opere di scultura, fusione, intaglio, sbalzo, cesello e ceramica. Le sculture dovranno avere almeno un lato non inferiore a cm 50, ed il peso non superiore a Kg. 10.

E) ARCHITETTURA (decorazione, urbanistica, architettura d'interni, scenografia). Per le opere di grandi complessi, potranno essere esposte riduzioni fotografiche su pannelli, o modelli plastici in scala ridotta, corredati di tutti i dati tecnici.

Art. 6- Le opere ammesse al concorso partecipano al trofeo internazionale "**Medusa Aurea**". Il Trofeo, opera originale in bronzo, dello scultore Nunzio Bibbò, riproduce la Gorgone dell'Athena Famese e verrà assegnato al primo classificato delle seguenti categorie. pittura,scultura, grafica, architettura.

L'assegnatario del trofeo, che non l'abbia ritirato nel giorno della manifestazione non potrà più reclamarlo e gli sarà rilasciato solo il diploma attestante il conferimento del premio.

Il trofeo in formato ridotto - medaglia argentea verrà attribuita agli artisti che si classificheranno al **2° posto** con un numero massimo di 2 premi ex aequo.

Una medaglia di bronzo riprodotte l'effigie del "Trofeo Medusa Aurea" verrà rilasciata agli Artisti classificati al **3° posto**, con un numero massimo di tre premi ex aequo.

Agli Artisti classificati nella fascia del **4° posto** ex aequo- verrà rilasciata una pergamena con attestazione di benemerita. e collocamento al **4° posto** ex aequo .

Agli Artisti classificati nella fascia successiva verrà rilasciata una pergamena con attestazione di benemerita e collocamento al **5° posto** ex aequo .

A tutti gli Artisti ammessi alla selezione finale verrà rilasciato un diploma con attestazione di merito

I premi assegnati ai partecipanti al concorso non ritirati nella sede della manifestazione saranno spediti a mezzo plico raccomandato, previo versamento anticipato di € 15,00 per spese postali e diritti di segreteria .

Art. 7- La Giuria si riserva la facoltà di assegnare o meno il Trofeo a suo insindacabile giudizio. Ai primi classificati, che non abbiano raggiunto la totalità dei voti della Giuria , può essere attribuita la medaglia d'oro.

Art. 8- Gli Artisti classificati al **1° posto** nelle edizioni precedenti possono partecipare alla manifestazione fuori concorso.

Art. 9- Il concorso ha i seguenti **termini di scadenza:**

I) Invio della scheda di adesione e delle fotografie delle opere entro il **30 marzo 2017**.

II) Il contributo di cui alla scheda allegata dovrà pervenire entro il **20 aprile 2017**.(su c.c.p. inviare copia della ricevuta)

III) Invio dell'opera ammessa alla finale entro il **20 maggio 2017**.

IV) Richiesta di pubblicazione opzionale, come da nota all' art. 4, entro il **20 aprile 2017**.

Art. 10- Le opere dovranno essere recapitate alla segreteria dell'Accademia, in A.I.A.M. C/O " Mali Boxes Etc.: **Via dei Mille 38- 40 Roma 00185** " tel. 06.4461945-3488269566 che ne curerà la restituzione. Le opere pittoriche dovranno essere inviate con **listello o cornice di cm. 3 senza vetri**. La grafica dovrà essere protetta da un foglio di plexiglas con un listello.pena la esclusione.

Le opere dovranno essere assolutamente inedite.

Art. 11- La cerimonia finale della manifestazione avrà luogo in Roma, contestualmente alla proclamazione dei vincitori dei Premi della Cultura **Domenica 28 MAGGIO 2017** Gli artisti ammessi alla selezione finale saranno avvertiti . La direzione si riserva la facoltà di apportare variazioni ai termini di cui innanzi. I concorrenti sono invitati a presenziare alla cerimonia di premiazione, rimanendo tutte le spese a proprio carico.

Art. 12- Le opere dei concorrenti classificati al **1°-2°-3°-posto** saranno pubblicate in un numero successivo de "ACCADEMIA Il Notiziario dell'A.I.A.M." a cura e spese della direzione del concorso.

Art. 13-Le opere sono assicurate per tutti i rischi (furto, incendio, danneggiamento) con una società assicurativa di primaria importanza per un periodo che si conta da un giorno prima a un giorno dopo la esposizione delle opere, per i seguenti valori: grafica € 250,00 - dipinti € 500,00- sculture:- € 1.000,00. Il viaggio di andata e ritorno alla sede dell' A.I.A.M. è escluso dall' assicurazione.

Art. 13- Esaurita la manifestazione le opere dovranno essere ritirate **A.I.A.M. C/O " Mali Boxes Etc.: Via dei Mille 38-40 Roma 00185**.

Art. 14.- La sottoscrizione della scheda di adesione al concorso comporta la conoscenza del presente regolamento e l'accettazione integrale di esso entro e non oltre il 20 aprile 2017 a mezzo vaglia postale intestato a : **A.I.A.M. Via Giulio Sacchetti n° 10 B/16- 00167 -Roma** od anche a mezzo versamento su c.c.p. n°11521002 -A.I.A.M. Roma .ed inviare fotocopia della ricevuta entro il 20/04/2017

Il costo della pubblicazione è di € 95,00 per riproduzione a colori, in formato di cm. 6x9

I risultati saranno pubblicati sul sito web www.aiam.it.

Dato a Roma il 15 ottobre 2016

Indipendentemente dall'esito della premiazione della Giuria, la presidenza dell'A.I.A.M. si riserva di attribuire alcuni dei seguenti premi

1) Una pagina sulla rivista "ACCADEMIA Il Notiziario dell'A.I.A.M.". 2) Iscrizione all'Accademia I.A.M. honoris causa. 3) Targa al merito artistico dell'A.I.A.M. 4) Coppe, targhe, medaglie di Enti Pubblici. 5) Inserimento di un'opera nella Galleria Telematica dell' A.I.A.M. per 3 mesi ai primi tre classificati.

La scheda di adesione va inviata a : A.I.A.M. Via Giulio Sacchetti 10 B/16 -00167 Roma (Aurelio)
Tel. / 06-6373303- FAX 0669347252 o 3806373303

Le opere dovranno essere recapitate alla segreteria dell'Accademia, in A.I.A.M. C/O " Mail Boxes Etc.: Via dei Mille 38- 40 Roma 00185 " tel. 06.4461945-3488269566 che ne curerà la restituzione

A.I.A.M. -ROMA
PREMI DELLA CULTURA - ARTI FIGURATIVE
TROFEO "MEDUSA AUREA" 2016/2017 - XXXX EDIZIONE
PREMIO : EDUARDO CHILLIDA
SCHEDA DI ADESIONE

Il sottoscritto nato a
(nazione e città)

il e residente a
(città) (nazione e città)

Via n°

c.a.....Tel/.....FAX.....CELL.....

Sito internet E Mail.....

Preso visione del bando di concorso antescritto, chiede di partecipare con un'opera di(pittura, scultura, architettura-

Accetta il regolamento del concorso in ogni sua parte e versa all'uopo Euro **90,00** per recupero costi della polizza assicurativa e abbonamento a " Il Notiziario AIAM", a mezzo vaglia postale o bancario, o mediante versamento in c.c.p. n° 11521002 intestato a A.I.A.M. Via Giulio Sacchetti 10 -00167, Roma, od anche in contanti, o mediante invio di francobolli, (**sottolineare il tipo di versamento prescelto**). *Ed inviare copia della ricevuta di versamento.*

* A tutti i partecipanti sarà inviato un abbonamento **omaggio** a 4 numeri del "Notiziario dell'A.I.A.M."

* A norma dell'art. 3 allega tre fotografie a colori formato cartolina (10X15) di opere diverse con la indicazione a tergo dei dati tecnici. (misure, tecnica, titolo dell'opera - nome e cognome dell'autore). Sarà ammessa al concorso una sola opera.

Le fotografie non saranno restituite e saranno utilizzate per la polizza assicurativa « **tutti i rischi** ».

(data)
(firma)

