



REGOLAMENTO
PREMIO MUTTI - ARCHIVIO DELLE MEMORIE MIGRANTI
Concorso nazionale dedicato ai registi migranti
9° edizione

Il Premio Mutti – AMM, Concorso nazionale dedicato ai registi migranti, 9° edizione, è promosso e realizzato da Associazione Amici di Giana, Archivio delle Memorie Migranti, Fondazione Cineteca di Bologna, con il sostegno di Fondazione Pianoterra, e del Ministero dei beni, delle attività culturali e del turismo.

Il premio è destinato a registi migranti residenti in Italia.

Il bando resterà aperto dalla data della sua pubblicazione fino al 15 luglio 2017.

Il progetto vincitore del premio verrà individuato da una giuria di esperti tra tutti i progetti presentati e valutati eleggibili alla partecipazione al concorso.

Il vincitore del Premio Mutti – AMM sarà proclamato durante una serata pubblica dedicata al premio, che si terrà in tempi brevi dopo la chiusura dei termini per l'invio dei materiali.

I giudizi del comitato di preselezione e della giuria sono insindacabili.

I promotori del bando si riservano la possibilità di prolungare l'apertura del bando anche dopo la scadenza pubblicata.

Tutto il materiale richiesto per la partecipazione al concorso dovrà essere inviato via mail al seguente indirizzo: enrica.serrani@cineteca.bologna.it, recante come oggetto "Premio Mutti – AMM 2017 (in caso d'invii di un peso superiore ai 10 Mega, si prega di suddividere la spedizione in più e-mail), e inserito in un unico plico contenente l'intera documentazione che dovrà essere recapitato, alternativamente, tramite raccomandata A.R. a mezzo del servizio postale o raccomandata a mezzo di agenzia autorizzata, o a mano al seguente indirizzo:

Premio Mutti – AMM
c/o Fondazione Cineteca di Bologna
Via Riva di Reno, 72 – 40122 Bologna

Le e-mail dovranno obbligatoriamente indicare, oltre al mittente e al destinatario, la dicitura **Premio Mutti–AMM**.

La mail e il plico dovranno giungere entro il termine perentorio del 15 Luglio 2017.

Associazione Amici di Giana, Cineteca di Bologna e Archivio delle Memorie Migranti declinano ogni responsabilità in ordine a disguidi postali o malfunzionamento della rete che impediscano il recapito della mail o del plico entro il giorno e l'ora sopraindicati.

La documentazione che dovesse pervenire dopo la scadenza dei termini del bando non sarà presa in esame.

SOGGETTI PROPONENTI ELEGGIBILI

Possono prendere parte al concorso Premio Mutti – AMM:

Progetti di film di qualsiasi genere e durata per la regia di un/a regista residente nel territorio italiano da almeno 12 mesi, la cui nazionalità sia dei seguenti paesi: Asia, Africa, Est Europa, Balcani, Centro e Sud America e Medio Oriente.

Ogni concorrente per essere ritenuto eleggibile dovrà presentare i seguenti materiali:

- Scheda di partecipazione compilata e firmata
- Curriculum Vitae
- Soggetto (max 1 cartella)
- Trattamento (max 5 cartelle)
- Lettera d'intenti del regista e sue motivazioni

- Nota sulle specifiche caratteristiche realizzative del progetto
- Piano di lavorazione/produzione del film (indicando almeno il periodo delle riprese e della post produzione)
- Budget di realizzazione del film
- Piano Finanziario
- Lettera d'impegno del/dei produttore/i alla realizzazione del progetto filmico entro i termini previsti dal bando
- Accordo di produzione tra il regista e il/i produttore/i e un cv della casa di produzione o similari per la realizzazione del film
- Show reel dell'autore ed eventuale visual del progetto presentato
- Fotocopia del passaporto

Il materiale andrà presentato in formato elettronico e in copia cartacea allegando altresì uno show reel di opere già realizzate (DVD), e se possibile un visual del progetto presentato; tutto il materiale dovrà essere inviato via mail a: enrica.serrani@cineteca.bologna.it (in caso d'invii di un peso superiore ai 10 Mega, si prega di suddividere la spedizione in più e-mail) e a mezzo posta al seguente indirizzo: Premio Mutti – AMM, c/o Fondazione Cineteca di Bologna, Via Riva di Reno, 72 – 40122 Bologna.

Il progetto premiato dovrà essere realizzato entro il periodo già chiaramente identificato nel piano produttivo e comunque dovrà essere completato entro e non oltre il 31.12.2018, pena il decadimento dell'erogazione del premio stesso. Il premio decadrà **integralmente** qualora l'opera non sia realizzata o qualora, ad uno stato intermedio di realizzazione previsto nell'accordo tra le parti, si evinca l'impossibilità di tenere fede agli accordi presi e al progetto presentato. In tal caso il regista sarà così obbligato alla restituzione dell'importo del contributo percepito sino a quel momento, salvo diverso accordo tra le parti.

L'effettiva erogazione del contributo è soggetta alla firma tra enti promotori del premio e soggetto vincitore di uno specifico contratto che regolerà il rapporto tra le parti.

Gli enti promotori si riservano la possibilità di seguire il percorso realizzativo del progetto; la Cineteca di Bologna concorderà con il soggetto vincitore eventuali proiezioni dell'opera realizzata presso le proprie sedi o in altre occasioni istituzionali promosse dalla Cineteca stessa o dagli altri promotori del Premio.

Il premio decadrà **integralmente** in caso di dichiarazioni false e mendaci.

Tutti i dati personali forniti a Cineteca di Bologna saranno oggetto di trattamento esclusivamente per le finalità del presente bando e per scopi istituzionali e verranno trattati nel rispetto del D.Lgs. 196/03 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

INFO:

Cineteca di Bologna: enrica.serrani@cineteca.bologna.it

Associazione Amici di Giana: info@amicidigiana.org

AMM – Archivio delle Memorie Migranti: amm.segreteria@gmail.com

www.cinetecadibologna.it

Le copie DVD delle opere pervenute e i progetti ammessi al concorso saranno trattenuti e conservati nell'archivio della Fondazione Cineteca di Bologna, e negli archivi dell'Associazione Amici di Giana e Archivio delle Memorie Migranti. La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

Bologna, 1 Marzo 2017

